

1^{er} CICLO

- Entorno Profesional del Diseñador Gráfico e Industrial
- Inglés General I
- Computación General
- Redacción de Textos en Diseño
- Teoría General del Diseño I
- Apreciación del Arte
- Matemáticas I

2^{do} CICLO

- Entorno Personal I: Valores
- Inglés General II
- Desarrollo de la Creatividad
- Dibujo I
- Teoría General del Diseño II
- Arte Antiguo, Medieval y Renacentista
- Matemáticas II

3^{er} CICLO

- Entorno Personal II: Calidad
- Xilografía
- Dibujo Computarizado
- Dibujo Natural I
- Teoría del Diseño Gráfico I
- Metodología de la Investigación I
- Fotografía I
- Teoría de la Comunicación I

4^{to} CICLO

- Entorno Personal III: Liderazgo
- Litografía y Grabado
- Arte Moderno y Contemporáneo
- Dibujo Natural II
- Teoría del Diseño Gráfico II
- Metodología de la Investigación II
- Fotografía II
- Teoría de la Comunicación II

5^o CICLO

- Concepciones del Medio Ambiente
- Entorno Social: Regional, Nacional e Internacional
- Semiótica
- Mercadotecnia
- Teoría del Diseño Gráfico III
- Tipografía
- Ilustración
- Serigrafía I

6^o CICLO

- Concepciones del Ser Humano
- Teoría y Práctica del Color
- Estética
- Teoría del Diseño Gráfico IV
- Diseño de Señalamientos e Integración de Espacios
- Serigrafía II
- Optativa I
- Optativa II

7^{mo} CICLO

- Taller Emprendedor
- Historia del Diseño Gráfico I
- Técnicas y Sistemas de Impresión
- Diseño de Identidad Gráfica
- Arte Mexicano Precolombino y Colonial
- Metodología de Proyectos
- Optativa III
- Optativa IV

8^{vo} CICLO

- Ética Personal y Profesional
- Historia del Diseño Gráfico II
- Diseño Editorial
- Diseño Gráfico de Envases y Empaques
- Derecho de Patentes y Marcas
- Optativa V
- Optativa VI

9^{no} CICLO

- Estrategia Personal y Profesional
- Arte Mexicano Moderno y Contemporáneo
- Diseño Gráfico en Cine y Video
- Diseño Digital y Computación Gráfica
- Habilidades para la Docencia
- Optativa VII
- Optativa VIII

MATERIAS OPTATIVAS

- Publicidad
- Diseño Publicitario
- Relaciones Públicas
- Imagen Corporativa
- Multimedia
- Cine
- Publicación Electrónica
- Animación
- Prerensa Tradicional y Digital
- Creación de Páginas para Internet
- Taller de Experimentación Gráfica
- Inglés Avanzado

RVOE S.E.E.D. 088, 277, 284, 638.

